

ڪئليف الامِمَام محرّبن پڻمٽ عيّل الأمير المُمنير الشهير بالصّنڪ پني الشهير بالصّنڪ پني

حققه دَعلَوه عَليه وَخرَّج أَمَاديه وَعَلَيه وَخرَّج أَمَاديه وَعَلَى عَلَيْهِ وَخرَّج أَمَاديه وَعَلَم يَ عَقِيب مَعْدِبن زَريت والمحقطري

مكتبة كارالقدس

ب الديرحم الرحميم

.

الرينيفا والأقول في المينيفا والكوريم الإستبال ين تجسيريم الإستبال الرجستال جميع الحقوق مُحفوظة الطبعَة الأولت 1215 هـ - 1991 م

مكتبة دار القدس صنعاء ـ الجمهورية اليمنية ـ ص. ب. ١٠٦٥٥ ـ ت ٢٠٥٩٣٥

# بسب التيارحم ارحيم

الحمد لله وحده، والصلاة والسلام على من لا نبي بعده، أما بعد:

فإن أسبال الثياب وجعلها أسفل من الكعبين قد صار شائعاً بين الناس في هذه الأزمان المتأخرة، ولا تجد من ينكر عليهم صنيعهم هذا إلا ما شاءالله. وهذه المسألة \_ أعني إسبال الإزار والقميص وما أشبه ذلك \_ تعد من الكبائر.

ومن المؤسف جداً أن تجد بعضاً ممن ينتسب إلى العلم يسبل إزاره ويجره في الأرض، وخاصة من الأزهريين، ومن ثم اقتدى بهم عامة المسلمين. وتجدهم يتعللون بعلل واهية هي أوهى من خيوط العنكبوت، تارة يستدلون بما ورد في بعض طرق الحديث «من جرَّ ثوبه خيلاء» وتارة يستدلون بأن النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم قد جرَّ ثوبه... وهكذا. وهذا يدل على جهل منهم بالأصول التي وضعها العلماء للجمع بين الروايات.

وهذه الرسالة التي بين يديك للإمام الصنعاني رحمه الله وهي «استيفاء الأقوال في تحريم الإسبال على الرجال» جمع فيها جملة طيبة من الأحاديث الدالة على تحريم إنزال الثياب تحت الكعبين، وردَّ فيها على الذين يجيزون ذلك لغير الخيلاء، وجمع بين الأدلة جمعاً طيباً، وأيد كلامه بكلام من سبقه من العلماء على أن الإسبال محرم سواء قصد الخيلاء ألم يقصد.

هذا، وقد قمت بتحقيقها وتخريج أحاديثها رجاء أن ينفع الله بها كل

من وصلت إليه، وآثرت أن يكون تخريجي للأحاديث تخريجاً خفيفاً حتى لا أثقل الرسالة ولا أثقل على القارىء، وتكلمت على بعض الأحاديث التي بان لي ضعفها.

أسأل الله عز وجل أن يرزقني الإخلاص في القول والعمل، وأن يجعل عملي خالصاً لوجهه الكريم، وأن يجزي مؤلف هذه الرسالة خير الجزاء إنه أكرم مسئول.

ولا أنسى أن أتوجه بشكري الجزيل للأخ الفاضل الشيخ عبدالرقيب بن إسماعيل الصلوي على ما بذل معي من مجهود في المرحلة الأخيرة من تخقيق هذه الرسالة، وأسال الله سبحانه أن يرزقني وإياه العلم النافع.

والحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات.

أبو عبدالرحمن عقيل بن محمد بن زيد المقطري تعز / اليمن

## ترجمة مختصرة للإمام الصنعاني

#### اسمه ونسبه:

هو: محمد بن إسماعيل بن صلاح بن محمد بن علي بن حفظ الدين بن شرف الدين بن صلاح بن الحسن بن المهدي بن محمد بن إدريس بن علي بن محمد بن أحمد بن يحيى بن عبدالله بن الحسين بن القاسم بن إبراهيم بن إسماعيل بن إبراهيم بن الحسن بن علي بن أبي طالب.

وهو مشهور بـ «الأمير الصنعاني»، ويطلق على عائلته: عائلة الأمير.

### مولده ونشأته:

ولد رحمه الله بكحلان وهي مدينة جبلية تقع في الشرق الشمالي من مدينة حجة، وينسب رحمه الله إليها فيقال: الكحلاني في ليلة الجمعة منتصف جمادى الآخرة سنة (١٠٩٩هـ) تسعة وتسعين وألف من هجرة المصطفى عليه الصلاة والسلام. ثم خرج به والده إلى صنعاء عام (١١٠٧هـ)، فنشأ بها. وتعهده والده بالعلوم والتربية الحسنة وإيصاله إلى الفضلاء من أهل العلم حتى تخرج على أيديهم عالماً فاضلاً. وأبوه كان من الفضلاء الزاهدين في الدنيا، الراغبين في العمل، وله شعر جيد ـ كما قال الشوكاني رحمه الله ـ.

#### مشائخــه:

ذكر الشوكاني رحمه الله \_ في البدر الطالع \_ أربعة من مشائخه بصنعاء وهم:

١ ـ السيد العلامة: زيد بن محمد بن الحسين.

- ٢ السيد العلامة: صلاح بن الحسين الأخفش.
  - ٣ ــ السيد العلامة: عبدالله بن على الوزير.
  - ٤ القاضي العلامة: على بن محمد العنسى.

فلعلّ الشوكاني اقتصر على المشاهير من مشائخ ابن الأمير، وإلا فقد ذُكر للصنعاني غير هؤلاء من المشائخ.

ففي ترجمة ابن الأمير في مقدمة «ضوء النهار» للجلال أنه أخذ عن:

- 1 السيد صلاح بن حسين، في شرح الأزهار.
- ٢ ـ زيد بن محمد بن الحسين، في علوم شتى.
  - ٣ ــ السيد حالظ هاشم بن يحيى الشامي.
- ٤ ـ الشيخ عبدالخالق بن زين الزجاجي الزبيدي.

ومن مشائخه مَن التقى بهم أثناء رحلاته إلى آرض الحرمين لأداء فريضة الحج. فمنهم:

- ١ ـ طاهر بن إبراهيم بن حسن الكردي المدني.
  - ٢ عبدالرحمن بن أبى الغيث الخطيب.
  - ٣ ـ أبو الحسن محمد بن عبدالهادي السندي.
    - ٤ محمد بن أحمد الأسدى.
    - سالم بن عبدالله البصري.
       وغيرهم كثير.

#### تلامينده:

قال الإمام الشوكاني في البدر الطالع (١٣٧/١):

وقد كَثُر أتباع الصنعاني من الخاصة والعامة، وعملوا باجتهاده وتظهروا بذلك وقرؤوا عليه كتب الحديث...، وله تلاميذ نبلاء علماء مجتهدون، منهم:

- ١ ـ شيخنا عبدالقادر بن أحمد.
- ٢ القاضى العلامة: أحمد بن محمد قاطن.

- ٣ ـ القاضي العلامة: أحمد بن صالح بن أبي الرجال.
  - ٤ ـ السيد العلامة: الحسن بن إسحاق المهدي.
    - ٥ ـ السيد العلامة: محمد بن إسحاق المهدي.
- ٦ السيد العلامة: الحسين بن عبدالقادر بن علي، الذي أكمل منظومة بلوغ
   المرام للصنعاني.
  - ٧ عبدالقادر بن أحمد شرف الدين.
    - $\Lambda$  ilou بن الحسين المحبشى.
- ٩ أبو الفيض محمد بن محمد بن عبدالرزاق الشهير بابن مرتضى الزبيدي.

ومن تلاميذه أبناؤه:

- ١٠ \_ إبراهيم الأكبر.
  - ١١ عبدالله.
  - ۱۲ قاسم .

وغيرهم كثير.

#### رحلاته:

ارتحل إلى مكة المكرمة أربع مرات: الأولى سنة (١١١٢ هـ)، والثانية سنة (١١٢٧ هـ). سنة (١١٣٩ هـ).

#### زهده وورعته:

كان رحمه الله مثالاً للعالم الزاهد الورع، الذي لم يجعل الدنيا أكبر همّه، بل كان يأخذ منها ما يعينه على مواصلة حياته العلمية، فاستمع إليه وهو يقول عن نفسه لما بلغ الثمانين من عمره في قصيدة مطلعها: الحمد كل الحمد للخلاق رب العباد قاسم الأرزاق

إلى أن قال:

حتى إذا شب المشيب بعارضي ألهمتني نشر الحديث وسنة ال طلعت بها شمس الحديث فأقشعت فهدى الإله إلى الحديث جماعة ثبتوا على قدم الهدى وجماعة وتشددوا وتهددوا لكنها رد الإله مكايداً منهم وما

إلى أن قال رحمه الله:

وعففت عن أموالهم لا قطعة أو كيلة من أي مخزان فلا عرضوا على وزارة وولاية

ومضى الشباب وكان خير رواق مختار حتى أشرقت آفاقي ظلم ابتداع ما لها من راقي فازوا به إذ وفقوا لوفاقي قاموا على ساق لحرب رفاقي عادت نكايتهم إلى الإخفاق راموه للأرواح من إزهاق

أقطعت أو مكس من الأسواق أشكو من الخزان والسواق فوقانى الرحمن أفضل واق جعل الوزارة والولاية لذتي في العلم ربي صادق الميثاق(١)

وقال عن أحد تلاميذه، وهو ناصر بن الحسين المحبشي:

قرأ علينا في شهارة سبع سنين في عدة فنون، وأدرك تقوى وورع وحسن حال ثم دخل إلى صنعاء لعله في رجب (١١٦٩ هـ)، وتولى بها القضاء فكرهت له ذلك لما علمناه من أحوال قضاة عصرنا، وكان حاله قبل ذلك حال المعرضين عن الولايات والاتصال بالملوك فكتبت إليه وقد بلغ سن الستين:

ذبحت نفسك لكن لا بسكين كما رويناه عن طه ويس ذبحت نفسك والستون قد وردت عليك ماذا ترجى بعد ستين كنا نعدك للتقوى وللدين ذبحت نفسك يا لهفي عليك لقد إذ يجمع الله أهل الدين والدون أي الثلاثة تغدو في غداة غـد واثنان في النار دار الخزي والهون فواحد في جنان الخلد مسكنه

<sup>(</sup>١) انظر ديوان الصنعاني ص ٢٦٣.

يأتى التيامة قد غلت يداه فكن فإن يكن عادلًا فكن وإن يكن فإن تقل أكرهونا كان ذا كذباً وإن تقل حاجة مست فربتما والله وصى به فى الذكر فى سور قد شد خیر الوری فی بطنه حجراً ما مات والله جوعاً عالم أبداً

يوم التغابن فيه غير مغبون الأخرى ففي النار من أقران قارون فنحن نعرف أحوال السلاطين فأين صبرك من حين إلى حين ففي الحواميم منه والطواسين ولــو أراد أتــاه كـــل مخــزون سل التاريخ عنه في الدواوين(١)

# هل كان الصنعاني رحمه الله متمذهباً بالمذهب الزيدي كما يزعم البعض؟

لم يكن إمامنا رحمه الله متمذهباً لا بالمذهب الزيدي ولا بغيره، بل كان من الأئمة المجتهدين الذين يدورون مع الدليل حيث دار، والـدليل على ذلك كتابه «سبل السلام» وما بـه من ترجيحاته لمـا ظهر لـه، وهو مخالف لمذهب الزيدية والهادوية وغيرها.

ورده على المخالفين له، وهذه المسائل كثيرة يعرفها من طالع كتابه المذكور.

ولذلك عاش الصنعاني رحمه الله في غربة بين أهله وفي بلده، وذلك لأنه خالف ما اعتادوه في كثير من الأمور، حتى قال:

دعوت إلى طريقة خير هادي فهل ناديت في آذان صُمِّ لبست من التصبر خير درع ولقيت السهام مجن حلمي

غريب بين إخواني وأهلي وفي وطني وعند أبي وأمي

ولقد كان الحاسدون ناقمين عليه لما أتاه الله من بصيرة، حتى كانوا

<sup>(</sup>١) انظر ديوان الصنعاني ص ٤٠٧.

يشون به إلى الحكّام. وقد سجن مراراً حتى قال أبياتاً لبعض أصحابه وأرسلها إليه من السجن:

وما السجن إلا منحة عند محنة ويوسف والمختار في شعب عامر وما حبسوني أنني جئت منكراً ولكنني أحييت سُنّة أحمد فقال أولو الجهل المركب أنني فإن أصول الآل تأبي بأنني إذا لم يكهن للاجتهاد مرية

له أشابه فيه جدي القاسم الرسي وكم فاضل قد صار في حضرة القدس ولا أنني نافست في الملك والكرسي وأبرزتها شمساً على العرب والفرس أردت خلاف الآل عمداً بلا لبس أقلد كالأعمى يقاد بلاحس أقلد كالأعمى العلوم من البخس ألم

وقد ورد عليه سؤال نصه:

أيها الأعلام من سادتنا أخبرونا ما الذي تدعونه من هو المتبوع سمُوه لنا فإذا قلنا ليحيى قيل لا وإذا قلنا ليحيى قيل

ومصابيح دياجي المشكل مذهباً في القول أو في العمل عَلَنا نقفوه نهج السبل ها هنا الحق لزيد بن علي بل عن الهادي هنا لم نعدل بل عن الهادي هنا لم نعدل ... إلخ.

فأجابه الصنعاني بقوله: قد أتيتم بسؤال مشكل حتى قال:

لا أرى إشكاله بالمنجلي

ويسقولون هم زيدية هذه كتبهم ناطقة إن تبعت النص في مسألة وإذا قلت حديث المصطفى قصروا الحق على منهم

وهم عن نهجه في معزل بالخلافات لزيد بن علي قيل هذا شافعي حنبلي قلتم المذهب أهدى السبل ثم ذا المذهب لم يظهر لي

<sup>(</sup>١) انظر حواشي العدة: ٣٧/١.

ثم يأتي بأمثلة لتناقضهم:

أترانى لو رفعت الكف في هـل تـرى أشياخكم تتـركني خالف المذهب بالبدعة في

حال تكبير وذا رأي الولى أم يسقولون أتى بالمعضل رفعه الكفين فليعتزل وأنا آمل منكم رَشَداً فبحق الله أوفوا أملى(١)

فمن هنا نعلم أن الإمام رحمه الله كان ينكر على المقلدين تقلديهم، وأنه كان يدعوهم إلى العمل بالكتاب والسنة وإلى ترك التقليد المذهبي، فرحمة الله عليه.

#### مؤلفاته:

للإمام الصنعاني رحمه الله تعالى مؤلفات كثيرة؛ فمنها ما هو مطبوع ومنها ما هو مخطوط.

أما المطبوع:

١ - سبل السلام.

٢ - تطهير الاعتقاد.

٣ ــ إرشاد النقاد إلى تيسير الاجتهاد.

٤ ـ قصب السكر نظم نخبة الفكر.

• \_ إقامة البرهان على جواز أخذ الأجرة على تلاوة القرآن.

٦ ـ بحث في إيقاع الطلاق بلفظ التحريم (طبع بتحقيقي ونشرته مكتبة القدس بصنعاء).

٧ ــ توضيح الأفكار.

٨ - الثمان المسائل.

٩ ـ جمع الشتيت شرح وذيل أبيات التثبيت.

١٠ ـ الديوان.

<sup>(</sup>١) انظر الديوان ص ٢٨٢.

- ١١ ـ العدة شرح العمدة.
  - ١٢ كشف الأستار.
- ١٣ ـ منحة الغفار على ضوء النهار.
  - 18 منسك الحج (شعر).
    - ١٥ ـ منظومة بلوغ المرام.
- ١٦ إجابة السائل شرح بغية الأمل.
- ١٧ اللمعة في تحقيق شرائط الجمعة (بتحقيقنا).
- ١٨ ـ رسالة في صحة صلاة المفترض خلف المتنفل (بتحقيقنا).
  - 19 القول المجتبى في تحقيق ما يحرم من الربا (بتحقيقنا).
    - ٢٠ ــ رسالة في ربا النسيئة (بتحقيقنا).
- ٢١ استيفاء الاستدلال بتحريم إسبال الثياب على الرجال (بتحقيقنا).

#### المخطوطات:

- ١ ــ التنوير شرح الجامع الصغير للسيوطي.
  - ٢ تحقيق عبارات قصص القرآن.
- ٣ التحبير لإيضاح معاني التيسير لابن الدَّيْبَع.
- ٤ بذل الموجود في حكم الأعمار وامرأة المفقود.
  - و ـ إيقاظ الفكرة لمراجعة الفطرة.
- ٦ الإنصاف في حقيقة الأولياء وما لهم من الألطاف.
  - ٧ إقامة الدليل على ضعف أدلة التكفير بالتأويل.
    - ٨ الإصابة في الدعوات المجابة.
    - ٩ الأدلة الجلية في تحريم النظر إلى الأجنبية.
- ١٠ ثمرات النظر في علم الأثر. (عندي صورة من المخطوطة وقد شرعت في تحقيقها).
- 11 حل الأقفال عن ما في رسالة الزكاة للجلال. (عندي صورة من المخطوطة).

- ١٢ ـ الروضة الندية شرح التحفة العلوية.
- ١٣ ـ الروض النضير في خطب السيد محمد الأمير.
- ١٤ ـ السيف الباتر في يمين الصابر والشاكر [مختصر من عدة الصابرين].
   (عندي صورة من المخطوطة).
- ١٥ ـ المسائل المرضية في بيان اتفاق أهل السنة في سنن الصلاة والزيدية. (عندي صورة من المخطوطة).
- 17 ـ المسائل الثاقبة الأنظار في تصحيح أدلة فسخ امرأة المعسر بالإعسار. (عندى صورة من المخطوطة).
  - ١٧ ـ الوفاء بأدلة حل بيع النَّسَاء.
- 1۸ ـ اليواقيت في المواقيت. (عندي صورة من المخطوطة وعازم على تحقيقه).
  - ١٩ الأجوبة المرضية على الأسئلة الصعدية.
    - ٢٠ ـ أخذ الأجرة على الصلاة والأذان.
- ٢١ ــ إزالة التهمة ببيان ما يجوز من مخالطة الظلمة. (عندي مخطوطتان وقد حققته وسيقدم للطبع قريباً إن شاء الله).

كما يوجد نحو (٢٧) مخطوطة في مكتبة دار الأثار والكتب، غير التي سردناها آنفاً.

وهناك مخطوطات أخرى في مكتبة الأوقاف ومخطوطات أخرى في حجة وصنعاء وشبام وغير ذلك من المناطق، في المكتبات الخاصة والعامة. أسأل الله أن ييسر الحصول عليه ومن ثُمَّ إخراجها.

#### مرضه:

أصيب رحمه الله تعالى بالإسهال، فطلب له أهله العلاج، إلا أنه لم يفده شبئاً.

فجيىء له بكتابين: الأول «الإنسان الكامل» تأليف الجيلي، والآخر:

«المضنون به على أهله» للغزالي؛ وقد قال عنه الصنعاني: (ولا أظنه من مؤلفاته، وإنما هو مكذوب عليه).

قال الصنعاني رحمه الله: (ثم طالعت الكتابين، فوجدت فيهما كفراً صريحاً، فأمرت بإحراقهما بالنار وأن يطبخ على نارهما خُبزٌ لي)، فأكل من ذلك الخبر بنيَّة الشفاء فما شكا رحمه الله بعد ذلك الأكل مرضاً.

#### وفاتسه:

توفي رحمه الله بصنعاء في يوم الثلثاء ثالث شعبان سنة اثنتين وثمانين ومائة وألف، وقد دُفن غربي منارة جامع المدرسة بأعلى صنعاء، وقد بلغ ثلاثاً وثمانين سنة.

وقد رثاه جماعة من أهل العلم والفضل، نشراً وشعراً، فمن ذلك ما قاله تلميذه البار عبدالله بن أحمد بن إسحاق:

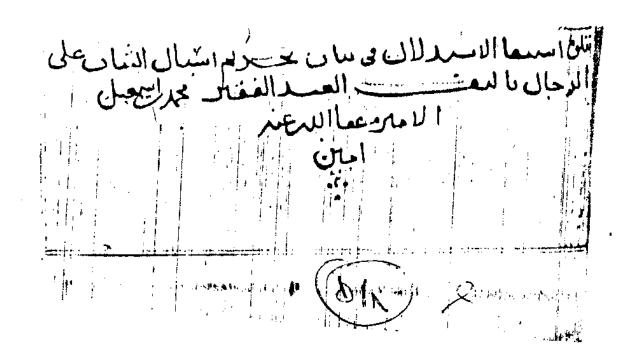
أحقاً قضى شيخ الشيوخ محمد هو الشمس عم البرّ والبحر نورها فمن لكتاب الله والسنة التي ولم يثنه من نشرها عذل عاذل تدرع لا مات من الصبر دونها رماح وأسياف من الحجج التي لعمري لقد أبلى بلاء محمد

وعطل من بدر الكمال مازله
وما ضر ذاك النور من هو جاهله
رأى نشرها فرضاً فعمت نوافله
وقد رشقته بالسهام عواذله
وسمر القنا والمرهفات دلائله
غدت مفحمات كل خصم يجادله
كأن أخير الدهر فيها أوائله

أسأل الله عز وجل أن يتغمده بواسع رحمته، وأن يوفقني لخدمة كتب هذا الإمام لتخرج للناس محققة حتى يعم نفعها بين المسلمين، ويتحقق مقصود هذا الإمام المجدد رحمه الله.

#### وصف المخطوطة

- 1 اسم الرسالة: (استيفاء الأقوال في تحريم الإسبال على الرجال) هكذا سماها مؤلفها رحمه الله، وورد في فهرست مخطوطات مكتبة الجامع الكبير وغلاف الرسالة (استيفاء الاستدلال في بيان تحريم إسبال الثياب على الرجال) والمعتبر هو تسمية المؤلف.
  - ٢ موضوعها: الكلام على تحريم إسبال الثياب على الرجال.
- ٣ مكان وجود الرسالة: توجد الرسالة في المجموع رقم (١) من مخطوطات مكتبة الجامع الكبير بصنعاء وهي ضمن مجموعة رسائل للإمام الصنعاني رحمه الله.
  - ٤ أول المخطوطة: الحمد لله الذي أسبل على الأنام ستره...
- - آخر المخطوطة: ولا يجوز تأخيره عن وقت الحاجة، وأي حاجة أشد من مقام النهى والله أعلم.
  - ٦ ـ نوع خطها: نسخي معتاد.
- ٧ ـ تاريخ النسخ: نحو سنة ١١٧٥ هـ، كما في فهرست مخطوطات مكتبة
   الجامع الكبير بصنعاء.
  - ٨ = عدد أوراقها: من الورقة ٥٣ = إلى الورقة ٥٥.
    - ٩ المسطرة: ٣٥ سطراً.
    - ۱۰ ـ المقاس: ۳۳ × ۲۳.



عنوان الرسالة.

مالمار وكعامر ملكم مصلح مسللا ماعاده وضوكم مرنس بالنكوار فاحست لاأ التعاب غراسصه لمطول وأستبيقا الاقوال واسميتعراست عالاة ال وبعد كع لمم والعجاج والبهنفي والسمر اللبري مرح استرتها وتال ماعبدالعد العجرادادك وفعتمعال ودودت وا معدد وعالاوصالعنج ابن والدسف السافيق واخرج الدربعي وساانص عوالعكار عدالاحن عناسير والساليا سعبد عوالارار معالاحارك معلمه صلى المدعلى مواله وسلم نفول الأره المومن المصمالساف وسالعس ماسقلهن دكد فعالما والسطالد المحداداده على ماينالكعسان والناروهوامسلاليم وداعلان اللمائبه وهودال علماليم وعلى معفوبدالمنيلالعفيقه ماصدههدم وهوماسطل الغول الدلاع ومالااداكان للخيلا كأقبطرورده واحرج السهافي السن ابع مهدت الحديرة لصواله لاسولاليده اللدعلدوله وا رواه العارى فالصيح واخج أدم محديث ريد بال شميدمال معت أسعم رفعص ودادره واخرج ادواق والساخى المنا مرجدت المصورون فالمنادول لاانداره فعال لمالتي لماللد على والدوسلم اذهب موسما مرحاً فعال الم وحل إجال لموسدلان فاسماس فكت وقال ان دسلان وشرح السنن ام الحا الكوفي تعرمرا لحاسمراسي وبديع ف غدم حصر علام الحافظ المدرى وإن الاعط عيهول مل وديره ومين ففغن وكلن الذي اخ لمرسيل هوداستدير كيسان دا مسلم لكنتر برجها واعاا خرج لما معا والسنين الادلع فعول العووى الالعديد علىسرط سيلم والعلى درانسند وكسسا فاكترك معدانو فواره لاالوحعف فألمنغالا الدكنيرين لحيمان ولاوحد لغزل النماسيلان اولاستند لوكبسات أذولك كليا الوفواره والماوع عدوالسان الوجعل وأحمح الوداود وغاره علامهم

الصفحة الأولى من الرسالة.

لاعود باحده عن وقت المحاحد واعجاجدات فريقام البني والداعل والها أنهنى ساما اردنا عربوه والاسرالعام والصاحم والسروما الماع رسولم ملى الدهلد والدوسلم وكلحال ملى بدعلمه وعلى الدخيرال فرغ وسي سدالها العمالم عفى وجواد الصب على المقبرة المعسل عد المد من سو المالها العالم أوداود المعطان فرما مراكلاعس سرف لم مناعر والقوا باستكامر الحاكد والوالم النوان النحطام فبسهمانا كام فعلى سلم والوالعجان وعالوا خلسن كيدام لعمرض ولاامنعاب لعاللم ماستعم المتعم المالم والخرج مناعكم ود أأي العام والمنع والمنطق والمالي والمالية والمالية واهاوداو والسناى والدعبيد ليله لحكواد الضهر على الهمد وكد لكمادواه الملاعط فالعماع لماله المسلط صدورة عدم بسوالله صلموا مرفال المهرى فيددنب علىوان من الامام فالهمدون هداصيج والهالعوان الباداو د فدوس على عدست العان وسنعر فعال ماب والامتكاف مالعيف وساول دست وصرحوار مترب طهرعنك مأأتمه والأصر مرابهم وسرحوادحت الهمم طللان حديث احرحم مطرف الحري عدوالعدوا لعمرالدهى فالميران حسوالعدس المستاص عبال المرر معلى والمساعل المستري والمستعليا والمعتمر العصر المالي المساحات لد بعضكا لآمنا فن وكمع في مودن مرامل واجوالتر وروالنكر وهوم طون بيتم والوابيا ولاقال فدانوجام لاعيج مروقال فدعلى مهوراحاد بنصر لبيت بعبر فيك مهاعل فندر فألمالدهى والمعرأك وللمدللد مطلم كنكر وبعنبرما سوجح ونعدس واما المعان واشد المم المرصد كالم والمالعلا سراكلتم عمد سالوهم الورس لحم المروكما بدو بول الشنوى غربن على بالمرالموسى على الطالكيم العدو حدرو ولا المعويروارين لم يزل ع معويدم مع يوس و لولي عص لمبويد مكان و بريا و الفول العدالعب العيدالم بعدد فلم الخياس وقسلم اصعاب الديم الديم الما المعالية الدوالدوسلم وحبارالنابعين بهمالجة واسساحة عمروسو الهيملم وادخاله الخيل والدواب/سول مبر مع ادما منر السكر والعور واعلام والك وطلط المبعد والماس علىهم عبدوله ميجا يدهدك في عستر لرسولاليصلم الهم كالم السدفي وتولاا تتما الغان سغار وعص صلم وكناوساوط والصعدطول المعالسد ولدافال الدمعلف يحنند لله داماوه الصحابي المهار يلرموه صحابها صليت عدان ولدارح المدوم العروح ومرسير كالداحنها دمنداعنى للم الذى وكوه مابعين دكولامالم بتدويت والروامان المصطلم ألك المنهم اسم مععول ولما لماضع لدبيرما الهم مرصد المبهم سم فاعل ولا وفع هدافظ المسكك ترتعال ان كا تصرير على و لععلى الله مرولم من بنيا المريم والدلاد سيلد لافغاص علىدوم دابولك الداحهاد مرانعان وكأمر والاستحاليم ورسو لرلاس وداون الدورسولة والأدمل سيدكالحماد الحالدورسولة واداع فت عدادله البغى الالنفات الىحديث المعان مغ والماماذكو المهرى مص على الم رود

الصفحة الأخيرة من الرسالة.

# عملي في المخطوطة

- ١ نقلت الرسالة من المخطوطة.
  - ٢ \_ ضبطت نص الرسالة.
  - ٣ ـ قدمت لها مقدمة قصيرة.
- ٤ ـ كتبت ترجمة مختصرة للمؤلف.
- حرّجت أحاديث الرسالة تخريجاً موجزاً خلافاً لما اعتدته في بقية تحقيقاتي وذلك رغبة في التخفيف على القارىء.
  - ٦ بيَّنت الأحاديث الضعيفة التي استدل بها المؤلف...
    - ٧ ـ عزوت الأيات إلى سورها بالرقم.

\* \* \*



# 

حَاليفُ الاَمِمَام مُحَدِّبنَا مِنْهُمُ فَ عَيْلِ الْأُميرِ اللهِ مَام مُحَدِّبنَا مِنْهُمُ فَ عَيْلِ الْأُميرِ السَّنْعُ الذي الشَّهْ الشَّنْعُ الذي الشَّهْ مِنْ السَّنْعُ الذي الشَّهْ مِنْ السَّنْعُ الذي الشَّهْ مِنْ السَّنْعُ الذي الشَّهْ مِنْ السَّنْ عُلَا اللهِ السَّنْعُ الذي الشَّهْ مِنْ السَّنْعُ الذي الشَّهُ مِنْ السَّنْعُ الذي الشَّهُ مِنْ السَّنْعُ الذي الشَّهِ مِنْ السَّنْعُ الذي الشَّنْ اللهُ السَّنْ اللهُ الل

حقّقه دَعلّه عَليه وَخرّج أَعَادييه عَقِيْدِل بِنْ مَحدّبِن زَرِيْدِ الْمُقْطِرِي



# استيفاء الأقوال في تحريم إسبال الثياب على الرجال الرجال

## بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي أسبل على الأنام ستره، وعُرَّفهم على لسان رسوله المختار صلى الله عليه وعلى آله وسلم (١) نهيه وأمره، والصلاة والسلام على الشفيع في يوم يكشف عن ساق، وعلى آله الذين ليس بينهم وبين القرآن حتى يرد الحوض افتراق، وبعد:

فقد ورد سؤال عن أحاديث السدل والإسبال ، أي إسبال الإزار وما ورد فيه من الوعيد بالنار، وكيف أمر صلى الله عليه وعلى آله وسلم من صلى مسبلاً بإعادة وضوئه مرتين بالتكرار.

فأجبت بجواب فيه كفاية واختصار، من غير مراجعة لما في بطون الأسفار، لما قاله في ذلك الأئمة الكبار، ثم رأيت بسط الجواب واستيفاء الأقوال في تحريم الإسبال على الرجال» فأقول:

أخرج مسلم في «الصحيح» والبيهقي في «السنن الكبرى» من حديث عبدالله بن عمر رضي الله عنه قال: مررت على رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم وفي إزاري استرخاء فقال: «يا عبدالله، ارفع إزارك» فرفعته

<sup>(</sup>١) في المخطوطة اختصرت الصلاة على النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم في بعض المواضع هكذا (صللم).

فقال: «زد» فزدت فما زلت أتحرى بعد، وقال بعض القوم: أين؟ قال: نصف الساقين(١).

وأخرج البيهقي فيها أيضاً (٢) عن العلاء بن عبدالرحمن، عن أبيه، قال: سألت أبا سعيد عن الإزار فقال: أخبرك بعلم: سمعت رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم يقول: «إزرة المؤمن إلى نصف الساقين، ولا جناح فيما بينه وبين الكعبين، فما أسفل من ذلك ففي النار، لا ينظر الله إلى من جرَّ إزاره بطَراً» (٣).

وقد دلَّت الأحاديث على أن ما تحت الكعبين في النار، وهو يفيد التحريم. ودلَّ على أن من جَرَّ إزاره خيلاء لا ينظر الله إليه، وهو دال على التحريم، وعلى أن عقوبة الخيلاء عقوبة خاصة هي عدم نظر الله إليه، وهو مما يبطل القول بأنه لا يحرم إلا إذا كان للخيلاء كما يأتي بسطه ورَدَّه.

وأخرج البيهقي في السنن أيضاً من حديث أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم: «ما كان أسفل من الكعبين من الإزار ففي النار» وفي لفظ: «ما تحت الكعبين من الإزار ففي النار» رواه البخاري في الصحيح (٤).

وأخرج أيضاً من حديث بريد بن أبي سمية قال سمعت ابن عمر يقول

<sup>(</sup>۱) رواه مسلم في صحيحه (۱۹۵۳/۳)حديث رقم (۲۰۸٦)، والبيهقي في سننه الكبرى (۲۶۳/۲).

<sup>(</sup>٢) في المخطوطة مختصره هكذا في جميع المواضع (ايضه).

<sup>(</sup>٣) أخرجه أبو داود في سننه (٣٥٣/٤) حديث رقم (٤٠٩٣)، وابن ماجه (٢١٨٣/٢) حديث رقم (٣٠٧٣)، ومالك في الموطأ (ص ٩١٤ ـ ٩١٥)، وأحمد في مسنده (٣/٥، ٦، ٣١، ٤٤، ٥، ٩١)، وابن أبي شيبة في مصنف (٢٠٣/٨)؛ والبغوي في سننه الكبرى (٢٠٤٤/٢)؛ والبيهقي في سننه الكبرى (٢٤٤/٢)؛ والبيهقي في سننه الكبرى (٢٤٤/٢)؛ والحميدي في مسنده (٣٢٣/٢) حديث رقم (٧٣٧).

<sup>(</sup>٤) أخرجه البخاري في صحيحه (٢٥٦/١٠)؛ وأحمد في مسنده (٤١٠/٢، ٤٦١، ٤٦١)، وأحمد في مسنده (٤١٠/٢)، وعبدالرزاق الصنعاني في مصنفه (٤٩٨)؛ والبيهقي في سننه الكبرى (٢٤٤/٢)؛ وعبدالرزاق الصنعاني في مصنفه (٨٣/١١).

ما قاله رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم في الإزار فهو في القميص.

قلت: سیأتی رفعه بزیاده (۱).

وأخرج أبو داود والبيهقي أيضاً من حديث أبي هريرة رضي الله عنه قال: بينما رجل يصلي مسبلاً إزاره، فقال له النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم: «اذهب فتوضاً» ثم جاء، فقال له: «اذهب فتوضاً» فقال له رجل: يا رسول الله، أمرته أن يتوضأ ثم سكت عنه، فقال: «إنه كان يصلي وهو مسبل إزاره» وإن الله لا يقبل صلاة رجل مسبل إزاره» (٢) قال النووي: إنه على شرط مسلم (٣).

قلت: وقال الحافظ المنذري في «سنن أبي داود»: في إسناده أبو جعفر رجل من أهل المدينة لا يعرف اسمه: انتهى (٤).

قلت: قال ابن رسلان في «شرح السنن»: اسم أبي جعفر هذا كثير بن جهمان السلمي أو راشد بن كيسان. انتهى.

وفي التقريب ما لفظه: كثير بن جهمان السلمي أبو جعفر مقبول (م)، وفيه: راشد بن كيسان العبسي بالموحدة أبو فزارة الكوفي: ثقة من الخامسة (١). انتهى.

<sup>(</sup>١) سيأتي كما قال المؤلف رحمه الله.

 <sup>(</sup>۲) أخرجه أبو داود (۱/۱۱ ـ ٤٦٠) حديث رقم (٦٣٨)؛ والبيهقي في سننه الكبرى
 (۲٤١/۲).

قلت: وهو حديث ضعيف لأن فيه أبا جعفر، واسمه: كثير بن جهمان، وهو مقبول.

ولذلك: فالصحيح أن من صلى مسبلاً إزاره فصلاته صحيحة وهو آثم لارتكاب هذا المحرّم.

<sup>(</sup>٣) كما في «رياض الصالحين» عند الحديث رقم (٨٠١).

<sup>(</sup>٤) انظر كلامه في مختصر سنن أبي داود (٢٤/١).

<sup>(</sup>٥) انظر «تقريب التهذيب» رقم (٥٦٠٧).

<sup>(</sup>٦) انظر «تقریب التهذیب» رقم(١٨٥٦).

وبه يُعرف عدم صحة كلام الحافظ المنذري في أن أبا جعفر مجهول، بل قد تردد بين ثقتين، ولكن الذي أخرج له مسلم هو راشد بن كيسان، ولم يخرِّج مسلم لكثير بن جهمان، إنما أخرج له أصحاب السنن الأربع.

فقول النووي: (إن الحديث على شرط مسلم) دال على أنه راشد بن كيسان، لكن كنيته أبو فزارة لا أبو جعفر، فالمتعين أنه كثير بن جهمان، ولا وجه لقول ابن رسلان أو راشد بن كيسان. إذ ذلك كنيته أبو فزارة والمروي عنه في السنن أبو جعفر.

وأخرج أبو داود وغيره عن ابن مسعود قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم يقول: «مَنْ أسبل إزاره في صلاته خيلاء فليس من الله في حلًّ ولا حرام»(١). قال النووي: معناه قد برىء من الله وفارق دينه.

وأخرج أبو داود والبيهقي أيضاً عن أبي هريرة رضي الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم: نهى عن السدل في الصلاة (٢).

<sup>(</sup>۱) أخرجه أبو داود (۱۹/۱) حديث رقم (٦٣٧)، والسطبراني في معجمه الكبير (١٥/٩)؛ (٣١٥/٩)؛ والبيهقي (٢٤٢/٢)؛ وهناد في كتاب الزهد (٤٣٢/٢) حديث رقم (٨٤٦).

قلت: هذا الحديث مختلف في رفعه ووقفه، فقد رواه أبو عوانة عن عاصم الأحول عن أبي عثمان النهدي، عن ابن مسعود مرفوعاً، ورواه أبو معاوية، وحماد بن سلمة، وحماد بن زيد، وثابت بن يزيد الأحول، وأبو الأحوص، موقوفاً على ابن مسعود.

فالراجخ وقفه لأن أبا عوانة خالف أكثر منه عدداً ورتبة. هذا وقد حسن الحافظ ابن حجر في الفتح (٢٥٧/١٠) إسناد الموقوف وقال: مثل هذا لا يقال بالرأي فعلى هذا لا مانع من حمل الحديث على ظاهره.

<sup>(</sup>٢) أخرجه أبو داود (٢٧٣/١) حديث رقم (٦٤٣)؛ والبيهقي (٢٤٢/٢)؛ والترمذي (٢١٧/٢) حديث رقم (٣٧٨)؛ وأحمد (رقم ٧٩٢١) والحاكم في المستدرك (٢٥٣/١) وحصل فيه خطأ، فبدل الحسن بن ذكوان قال الحسين بن ذكوان.

وأخرج البيهقي أيضاً عن أبي عطية الوادعي: أن النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم مَرَّ برجل قد سَدَلَ ثوبه، فأخذ النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم ثوبه فعطفه في الصلاة عليه (١).

وهو وإن كان منقطعاً، فقد أخرجه البيهقي من حديث أبي جحيفة (٢) موصولاً، قال: مَرَّ النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم برجل قد سدل ثوبه في الصلاة فقطعه.

وهو وإن كان فيه حفص بن أبي داود (٣) وقد ضعف فإنه يعضده ما سلف.

وأخرج البخاري وغيره من حديث ابن عمر رضي الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم قال: «بينما رجلٌ ممن كان قبلكم يَجُرُّ إزاره من الخيلاء خسف به، فهو يتجلجل في الأرض إلى يوم القيامة»(أ)؛ الجلجلة بالجيمين واللامين ...: صوت مع حركة، والمراد أنه يسوخ في الأرض أي يغُوصُ فيها. وفي لفظ الترمذي من حديث ابن عمرو بن العاص (يتلجلج) وهو من التلجلج: التردد، فكأنه قال: يتردد(٥) في تخوم الأرض.

والحديث من طريق عسل بن سفيان في إحدى الطرق وهـو مقبول، ومن طـريق
 الحسن بن ذكوان في الطريق الأخرى وهو مقبول أيضاً.

فالحديث حسن بمجموع الطريقين والله أعلم

<sup>(</sup>١) أخرجه البيهقي في «السنن الكبرى» (٢٤٣/٢) حيث قال: وروى سفيان الثوري عن رجل لم يسمّه عن أبي عطية الوادعي فذكره. قال عَقِبَهُ: وهذا منقطع.

 <sup>(</sup>۲) قال البيهقي رحمه الله: وقد رواه حفص بن أبي داود: وهو حفص بن سليمان
 القاري الكوفى عن الهيثم ابن حبيب عن عوف بن أبي جحيفة.

<sup>(</sup>٣) في المخطوطة: (حفص بن أبي رواد) والتصويب من سنن البيهقي.

<sup>(</sup>٤) أخرجه البخاري في صحيحه (٢٠٥/٦، ، ٢٥٨/١٠)؛ وأحمد في مسنده (٢٦/٢)؛ والنسائي (٢٠٦/٨) حديث رقم (٣٢٦ه ـ ٣٣٨)؛ والترمذي (٢٠٦/٨)؛ وهناد في كتاب الزهد (٢٠٠/٢)؛ حديث رقم (٨٤٢)، إلا أنه عند الترمذي وهناد ابن عمرو.

وأخرجه البخاري ومسلم من حديث أبي هريرة.

<sup>(</sup>٥) في المخطوطة (أيتردد) والصواب ما أثبتناه.

ولمسلم أن أبا هريرة رضي الله عنه رأى رجلًا يجرُّ إزاره فجعل يضرب برجله الأرض وهو يقول: قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم: «إن الله لا ينظر إلى من جَرَّ إزاره بطراً»(١).

وأخرج الشيخان وأبو داود والترمذي من حديث ابن عمر رضي الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم قال: «من جَرَّ ثوبه خيلاء لم ينظر الله إليه يوم القيامة»، فقال أبو بكر: يا رسول الله إن إزاري يسترخي إلا أن أتعاهده فقال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم: «إنك لست ممن يفعله خيلاء»(٢).

وأخرج مسلم عن ابن عمر رضي الله عنه أنه رأى رجلاً يجر إزاره فقال له: ممن أنت؟ فانشب له، فإذا رجل من بني ليث يعرفه ابن عمر، فقال سمعت رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم بأذني هاتين يقول: «من جر إزاره (٣) - لا يريد بذلك إلا المخيلة - فإن الله لا ينظر إليه يوم القيامة »(٤).

وفي رواية لأبي داود والنسائي عن ابن عمر قال: قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم: «الإسبال في الإزار والقميص والعمامة، مَنْ جرّ شيئاً فيها خيلاء لم ينظر الله إليه يوم القيامة»(٥). وقد قدمناه بأقل من هذا

<sup>(</sup>۱) أخرجه مسلم في صحيحه (١٦٥٣/٣) حديث رقم (٢٠٨٧)؛ وأحمد في مسنده (١٩٢/٧).

<sup>(</sup>۲) أخرجه البخاري في صحيحه (۱۹/۷، ۲۰٤/۱۰، ۲۰۵)؛ وأبو داود (۲۰۸۶) حديث رقم (۵۳۳۷)؛ وأحمد في حديث رقم (۵۳۳۷)؛ والنسائي (۲۰۸/۸) حديث رقم (۲۲۳/۷)؛ والبيهقي في سننه الكبرى (۲۲۳/۲)، والحميدي في مسنده (۲۸۸/۲) حديث رقم (۲۹۹)؛ والطبراني في معجمه الكبير (۲۸۸/۲)؛ والبغوي في شرح السنة (۹/۱۲)؛

<sup>(</sup>٣) في المخطوطة (من جرجر إزاره).

<sup>(</sup>٤) أخرجه مسلم في صحيحه (١٦٥٢/٣).

<sup>(</sup>۵) أخرجه أبو داود (۲۰۸/۸) حديث رقم (٤٠٩٤)؛ والنسائي (۲۰۸/۸) حديث رقم (۵۳۳۶)؛ وهناد في «كتاب الزهد» (۳۳۲۶)؛ وهناد في «كتاب الزهد» (۲۲/۲) حديث رقم (۲۰۸/۸)؛ وابن أبي شيبة في مصنفه (۲۰۸/۸).

موقوفاً على ابن عمر، والذي رفعه عبدالعزيز بن أبي رواد: مختلف فيه، قال فيه أبي بالإرجاء. قال فيه أبي الإرجاء.

قلت: بعد الحكم بكونه صدوقاً لا يضرُّه ما رُمي به.

قال السيد محمد بن إبراهيم رحمه الله: الظاهر أن نافعاً وقفه على ابن عمر ولا يضر، لأن الصحابي قد كان يفتي بالحديث غير مرفوع، خصوصاً وقد رفعه الأكثرون، انتهى.

وأخرج أبو داود والترمذي والنسائي من حديث ابن عمر رضي الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم قال: «من جر ثوبه خيلاء لم ينظر الله إليه يوم القيامة»، فقالت أم سلمة رضي الله عنها: فكيف تصنع النساء بذيولهن؟ قال: «يرخين شبراً» فقالت أم سلمة رضي الله عنها: إذا تنكشف أقدامهن. قال: «فيرخين ذراعاً لا يزدن عليه»(١).

وفي رواية لأبي داود قال: رَخَّص رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم لأمهات المؤمنين في الذيل شبراً، فاستزدن فزادهن شبراً، فكن يرسلن (فنذرع لهن ذراعاً)(٢).

وأخرج مالك وأبو داود والنسائي عن أم سلمة رضي الله عنها قالت: حين ذكر الإزار ـ؛ فالمرأة يا رسول الله؟ قال: «ترخيه شبراً» قلت: إذاً تنكشف عنها، قال: «ذراعاً لا يزيد عليه»(٣).

<sup>=</sup> قلت: وهو ضعيف لأن فيه عبدالعزيز بن أبي رواد، عن قتادة، ورواية عبدالعزيز عن قتادة ضعيفة، وهو متكلم فيه أيضاً كما ذكر الصنعاني رحمه الله. انظر ترجمته في ميزان الاعتدال وانظر شرح علل الترمذي لابن رجب.

<sup>(</sup>۱) أخرجه أبو داود (۲۰۹/۶) حديث رقم (٤١١٧)؛ والنسائي (۲۰۹/۸) حديث رقم (١٧٣١) وأحمد (٢٣٣٥ - ٣٣٣٥)؛ والترمذي في جامعه (٢٣٣/٤) حديث رقم (١٧٣١)؛ وأحمد في مسنده (٢/٥٥٥٥)؛ وعبدالرزاق الصنعاني في مصنفه (٢/١١).

<sup>(</sup>٢) ما بين القوسين غير واضح في المخطوطة فأثبته من سنن أبي داود (٣٦٥/٤) حديث رقم (٤١١٩).

<sup>(</sup>٣) أخرجه النسائي (٢٠٩/٨) حديث رقم (٥٣٣٩)؛ وابن ماجه (١١٨٥/٢) حديث =

وأخرج البخاري والنسائي عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: إن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم قال: «ما أسفل من الكعبين من الإزار ففي النار» (١). قال ابن الأثير: معناه أن ما دون الكعبين من قدم صاحب الإزار المسبل ففي النار عقوبة له على فعله، وذكر معنى آخر غير ظاهر.

وأخرج أحمد ومسلم وأهل السنن الأربع من حديث أبي ذر رضي الله عنه مرفوعاً: «ثلاثة لا يُكلِّمهم الله يوم القيامة ولا ينظر إليهم ولا يزكيهم ولهم عذاب أليم: المسبل إزاره، والمنّان الذي لا يعطي إلا مِنَّة، والمنفق سلعته بالحلف الكاذب»(٢).

وأخرج الطبراني عن ابن عمر رضي الله عنمه مرفوعاً: «ثلاثة لا ينظر الله إليهم يوم القيامة: المنان عطاه، والمسبل إزاره خيلاء، ومدمن الخمر» (٣).

إذا عرفت هذا فههنا لفظان: الإسبال والسّدل، قال في «النهاية»: المسبل إزاره: هو الذي يطول ثوبه ويرسله إلى الأرض إذا مشى، وإنما يفعل ذلك كِبْراً واختيالاً؛ قال: والسّدل هو أن يلتحف بثوبه ويدخل يديه من داخل فيركع ويسجد وهو كذلك، وكانت اليهود تفعله فنهوا عن ذلك وهذا مطرد في القميص وغيره من الثياب.

<sup>=</sup> رقم (۳۵۸۰)؛ وأحمد في مسنده (۳۹۳/۲، ۳۰۹)؛ وابن أبي شيبة (۲۲۰/۸) والطبراني في الكبير (۳۵۸، ۳۸۶، ۲۱۲، ۲۱۷).

<sup>(</sup>۱) أخرجه البخاري (۲۰۲/۱۰)؛ والنسائي (۲۰۷/۸) حديث رقم (۵۳۳۱)؛ وأحمد (۲۰۷/۸) (۲۶۶۲)؛ والبغوي في سننه الكبرى (۲۶۶۲)؛ والبغوي في شرح السنة (۱۲/۱۲)، وعبدالرزاق الصنعاني في مصنفه (۸۳/۱۱).

<sup>(</sup>۲) أخرجه مسلم في صحيحه (۱۰۲/۱) حديث رقم (۱۰۲)؛ وأبو داود (۲۰۲۴) و حديث رقم (۲۰۱۳)؛ والنسائي (۸۱/۵) حديث رقم (۲۰۹۳ - ۲۰۱۳) و (۸۱/۵) حديث رقم (۲۵۸۷)؛ والترمندي (۲۲۰۸) و (۲۰۸/۸)؛ والترمندي (۲۲۰۸) حديث رقم (۱۲۱۱)؛ وابن ماجه (۲۲۸٪) حديث رقم (۲۲۰۸)؛ وأحمد في مسنده (۱۲۱۸، ۱۵۸، ۱۹۸۸)؛ وأبو داود الطيالسي في مسنده (ص۳۳) حديث رقم (۲۰۱۸)؛ وابن أبي شيبة في مصنفه (۲۰۱۸).

 <sup>(</sup>٣) نسبه الهيثمي في «مجمع الزوائد» للبزار، ولم ينسبه إلى الطبراني. ومسند ابن عمر مفقود من معجم الطبراني. فالله أعلم.

وقيل: هو أن يضع وسط الإزار على رأسه ويرسل طرفيه عن يمينه وشماله من غير أن يجعلهما على كتفيه، وفيه حديث علي رضي الله عنه أنه رأى قوماً وهم يصلون وقد سدلوا ثيابهم فقال: كأنهم اليهود، انتهى (١).

وبهذا يُعرف أن تفسير ابن رسلان في شرحه للسنن السدل والإسبال بأنه إرسال طرفي الرداء وما في معناه من الطيلسان ونحوه حتى يصيب الأرض بذيلها غير صحيح، لأنه بنى على أنهما مترادفان، وكلام «النهاية» يقضي بتغايرهما، وهو الذي دلّ عليه صنع البيهقي في «السنن الكبرى»، فإنه عقد لكل واحد باباً مستقلاً.

ويدل له ما في سنن الترمذي فإنه قال: باب (٢) ما جاء في كراهية السدل في الصلاة، قال: وفي الباب عن أبي جحيفة، قال: أبو عيسى: حديث أبي هريرة لا نعرفه من حديث عطاء إلا من حديث عِسْل بن سفيان (٢)، انتهى.

قلت: عسل بالمهملتين الأولى مكسورة والثانية ساكنة وقيل مفتوحة، هو: أبو قرة البصري ضعيف قاله في «التقريب». ثم قال الترمذي: قال بعضهم إنما كره السدل إذا لم يكن عليه إلا ثوب واحد فأما إذا كان عليه قميص فلا بأس وهو قول أحمد وكره ابن المبارك السدل في الصلاة، انتهى.

ثم ذكر الترمذي باباً آخر في جَرِّ الإزار وذكر فيه حديث ابن عمر، وهكذا أبو داود وجعل لكل باباً. قال البيهقي: والسدل: إرسال الرجل ثوبه من غير أن يضم جانبيه بين يديه، فإن ضمه فليس سدلاً.

قال: ورُوي عن ابن عمر في إحدى الروايتين أنه كرهه، وكرهه مجاهد وإبراهيم النخعي.

<sup>(1)</sup> انظر «النهاية» لابن الأثير (٣٢٩/٢) مادة (سبل)، و (٣٥٥/٢) مادة (سدل).

<sup>(</sup>٢) في المخطوطة (بارب)، والصحيح ما أثبتناه.

<sup>(</sup>٣) انظر سنن الترمذي (٢١٧/٢).

ویذکر عن جابر بن عبدالله ثم عن الحسن وابن سیرین أنهم لم یروا به بأساً، وکأنهم إنما رخصوا فیه لمن فعله لغیر مخیلة، وأما من یفعله بطراً فهو منهی عنه، انتهی (۱).

والخيلاء والمخيلة فسَّرها ابن الأثير(٢) بالعجب والكبر.

\* \* \*

ولنعد إلى تحرير المقال في الإسبال فنقول: ههنا أربع صور: إسبال مع مخيلة، وبغيرها، في الصلاة، وفي غيرها.

الأول: الإسبال في الصلاة، قال النووي: إنه في الصلاة وفي غيرها سواء، فإن كان للخيلاء فهو مكروه، انتهى.

ثم قال: فأما السدل في غير الصلاة فهو حقيق لقوله صلى الله عليه وآله وسلم لأبي بكر رضي الله عنه وقد قال له: إن إزاري يسترخي أي يسقط من أحد شقي ـ: «إنك لست منهم» انتهى.

قلت: وكلامه مبني على تسليم مقدمتين: الأولى: حمل المطلق على المقيد.

والثانية: القول بمفهوم الصفة.

وفي المقدمتين نزاع طويل بين أئمة الأصول يأتي الإشارة إليه.

ولم يذكر النووي هل الصلاة صحيحة أو لا إذا أسبله فيها خيلاء، وكأنه يقول بصحتها وغايته أنه صلّى وهو فاعل محرماً، فيكون كالصلاة في الدار المغصوبة وهي عنده صحيحة وإن كان آئماً.

وقال أبو محمد بن حزم (٣): ولا تجزىء صلاة من جرَّ ثوبه خيلاء من

<sup>(</sup>١) انظر سنن البيهقي (٢٤٣/٢).

<sup>(</sup>٢) انظر النهاية (٩٣/٢) الخاء مع الياء.

<sup>(</sup>٣) انظر المحلى (٤/٣٤) المسألة رقم (٤٢٨).

الرجال، وأما المرأة فلها أن تسبل ذيل ما تلبسه ذراعاً فإن زادت على ذاك عالمة بالنهي بطلت صلاتها، وحق كل ثوب يلبسه الرجل أن يكون إلى الكعبين لا أسفل البتة، فإن أسبله فزعاً أو نسياناً، فلا شيء عليه.

ثم ساق حديث مسلم عن ابن عمر أنه صلى الله عليه وآله وسلم قال: «لا ينظر الله يوم القيامة إلى من جر ثوبه خيلاء» قال: فهذا عموم للسراويل والقميص وسائر ما يلبس، ثم ذكر حديث ابن مسعود: «المسبل في الصلاة ليس من الله في حل ولا حرام». وعن ابن عباس رضي الله: (لا ينظر الله إلى مسبل) وعن مجاهد: كان يقال من مس إزاره كعبه لم يقبل الله له صلاة.

قال: فهذا مجاهد يحكي ذلك عمن قبله وليسوا إلا الصحابة لأنه ليس من صغار التابعين بل من أوساطهم. وعن ذربن عبدالله المرهبي (١) وهو من كبار التابعين ـ قال: كان يقال: من جرّ ثوبه لم يقبل الله له صلاة.

قال: ولا نعلم لمن ذكرنا مخالفاً من أصحابه، ثم قال: قال علي: يعني ابن حزم نفسه المؤلف ـ فمن فعل في صلاته ما حرم عليه فعله فلم يصل كما أمره الله فلا صلاة له، ثم ساق بعض ما قدمناه من أحاديث الوعيد على من جر ثوبه وأسبله (٢).

قلت: وقوله: (فإن أسبله فزعاً أو نسياناً فلا شيء عليه)، هو إشارة إلى ما أخرجه البخاري والنسائي من حديث أبي بكرة رضي الله عنه: أنها لما كسفت الشمس خرج رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم فزعاً يجر إزاره (٣).

<sup>(</sup>١) في المخطوطة (الموهبي) والصحيح ما أثبتناه.

<sup>(</sup>٢) والصحيح أن صلاته صحيحة مع حصول الإثم عليه لارتكابه هذا المحرم، وأما ابن حزم فعنده هذه القاعدة مطردة، وهي أنه من فعل في عبادته محرماً بطلت عبادته.

 <sup>(</sup>۳) أخرجه البخاري (۲/۲۱، ۵۲۷) و (۱۰/ ۳۵۵)؛ والنسائي (۱۲۷/۳، ۱٤٦، ۱٤٦)
 ۲۵۲) حدیث رقم (۱٤٦٤، ۱٤٩۱، ۱٤٩۲، ۲۰۰۱).

وأخرج مسلم وأبو داود والترمذي من حديث عمران بن حصين رضي الله عنه في قصة سجود السهو وأنه صلى الله عليه وآله وسلم خرج غضباناً يجر إزاره (١)، فدل على أنه عند الفزع ومثله الغضب والنسيان لا يأثم بجر إزاره، وذلك لأنه لا بد من قصد القول، والفزع والغضبان والناسي لا قصد لهم أصلاً بل لا يخطر ببالهم الإسبال، فلا يقال إن فعله صلى الله عليه وآله وسلم ذلك دليل على أن النهي عن الإسبال للتنزيه وأن فعله لبيان الجواز، لأنه لم يكن منه صلى الله عليه وآله وسلم فعلاً مقصوداً، ولأنه تقدم في أحاديث الوعيد الوعيد بالنار الذي لا يكون إلا على فعل مُحَرَّم.

قال أبو محمد بن حزم: وأما المرأة فلها أن تسبل ذيل ما تلبس ذراعاً، واستدل بما قدمناه من أحاديث الترخيص لها.

قلت: إلا أنه لا يتم الاستثناء الذي قاله إلا إذا صلّت مع الرجال للعلّة: وهي انكشاف القدم يراه من يحرم عليه رؤيتها، وأما إذا صلت خالية في منزلها أو مع نساء مثلها فالواجب تغطية القدم بلا زيادة وذلك يتم دون إسبال كما يدل له قوله صلى الله عليه وآله وسلم لما سئل عن المرأة تصلي بدرع وخمار من غير إزار قال لا بأس إذا كان الدرع سابغاً يغطي ظهور قدميها، انتهى (٢).

<sup>(</sup>۱) أخرجه مسلم (۱۹۹۱، ٤٠٤) حديث رقم (۱۰۱، ۵۷۵)؛ وأبو داود (۲۱۸/۱) حديث رقم (۱۰۱۸)؛ والنسائي (۲۹/۳) حديث رقم (۱۲۳۷): وابن صاجه (۱/۱۸) حديث رقم (۱۲۱۵).

<sup>(</sup>۲) أخرجه أبو داود (۱/۰/۱) حديث رقم (۹۳۹، ۱۶۰)؛ والحاكم (۱/۰۲). قال أبو داود: روى هذا الحديث مالك بن أنس، وبكر بن مضر، وحفص بن غياث، وإسماعيل بن جعفر، وابن أبي ذئب، وابن إسحاق، عن محمد بن زيد، عن أمه، عن أم سلمة، ولم يذكر أحد منهم النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم، قصروا به على أم سلمة رضي الله عنها. قال الحافظ ابن حجر في «تلخيص الحبير» (۱/۲۸۰): أبو داود والحاكم من حديث أم سلمة وأعله عبدالحق بأن مالكاً وغيره رووه موقوفاً وهو الصواب. انتهى.

فإن قلت: إذا كان الثوب طويلًا ولفة بحزام أو نحوه وصلى فيه، أيذهب التحريم؟

قلت: نعم، لأنه يصدق عليه أنه لم يصلِّ مسبلًا، ويدل له ما تقدم من حديث ابن عمر رضي الله عنه وقوله صلى الله عليه وآله وسلم: «ارفع إزارك» فرفعته، فقال: «زد» فزدته. فإنه دليل أنه لفه عليه، وحديث عطفهِ صلى الله عليه وآله وسلم الثوب الذي صلى عليه صاحبه مسبلًا.

إن قلت: قد ذكر الشافعية كراهة شد المصلى وسطه.

قلت: إن تم لهم دليل ذلك فهذا الشد يدفع الإسبال المحرم فلا يبقى كراهة، بل هو واجب، على أن دليلهم على ذلك هو حديث: «ولا يكفت ثوباً»(١)، والمراد: لا يكفت ما أبيح له عدم كفته لا ما وجب عليه كفته.

فإن قلت: إذا صلى من يرى تحريم الإسبال مطلقاً خلف مسبل جاهلًا للتحريم أو شافعي المذهب يرى أنه لا تحريم إلا للخيلاء، وأن معها لا تبطل به الصلاة، هل تصح صلاة القائل بتحريمه مطلقاً خلفه؟

قلت: أما في الصورة الأولى: فالجاهل غير آئم فتصح الصلاة، ويجب تعريفه بأنه منهي عنه.

وأما في الصورة الثانية: فالمسائل الخلافية الإمام فيها حاكم فتصح الصلاة، والدليل حديث: «تصلون فما صح فلكم ولهم وما فسد فعليهم دونكم»(")، وفي معناه أحاديث الصلاة خلف الأمراء الذين يؤخرون الصلاة عن وقتها والأمر بالصلاة معهم.

<sup>(</sup>۱) هذه اللفظة قطعة من حدیث ابن عباس أوله: (أمرت أن أسجد علی سبعة أعظم) أخرجه البخاري (۲۹۰/۲) حدیث رقم (۸۰۹، ۸۰۹) و (۲۹۷/۲) حدیث رقم (۸۱۰، ۸۰۹)؛ ومسلم (۲۹۷/۱)؛ والنسائي (۸۱۲) و (۲۹۹/۲) حدیث رقم (۱۱۹۳) و (۲۱۹/۲) حدیث رقم (۱۱۹۳) و (۲۰۹/۲) حدیث رقم (۱۱۹۳)؛ وابن ماجه (۲۸۹/۲) حدیث رقم (۸۸۳).

<sup>(</sup>٢) أخرجه البخاري (١٨٧/٢)؛ وأحمد (٢/٣٥٥)؛ والبيهقي (٣٩٧/٢) =

واعلم أنه لم يصرح ببطلان صلاة المسبل خيلاء إلا ابن حزم ودليله نفي القبول في الأحاديث عن صلاة المسبل، وقد طرد ابن حزم قاعدة نفي القبول في جعله دليلًا على عدم الصحة، فجزم بعدم صحة صلاة العبد الأبق فقال:

مسئلة: أيما عبد أبق عن مولاه فإنها لا تقبل له صلاة حتى يرجع إلا أن يكون أبق لضرر يحرم، ولا يجد من ينصره عليه فليس آبقاً حينئذ<sup>(۱)</sup>، إذا نوى البعد عنه فقط. ثم استدل بحديث جرير بن عبدالله البجلي رضي الله عنه قال: «إذا أبق العبد لا تقبل له صلاة»(۲) قال: وهذا صاحب لا يعرف له في الصحابة مخالف، انتهى.

قلت: قد ذكر ابن دقيق العيد في «شرح العمدة» في حديث «لا يقبل الله صلاة أحدكم إذا أحدث حتى يتوضأ»(١)، أنه قد استدل جماعة من

و (١٢٧/٣)؛ والبغوي في شرح السنة (٢٠٥/٣)؛ وأبو نعيم في «تاريخ أصبهان» (٣/٥٠) من حديث أبي هريرة: يصلون لكم (وفي رواية: بكم) فإن أصابوا فلكم ولهم، وإن أساءوا فلكم وعليهم.

<sup>(</sup>١) في المخطوطة مختصرة هكذا (ح).

 <sup>(</sup>۲) أخرجه مسلم (۱/۲۸)؛ وأبو داود (۱/۲۸) حمدیث رقم (۵۲۸)؛ والنسائي
 (۲) ۱۰۲/۷).

<sup>(</sup>٣) أخرجه البخاري (٢ / ٢٣٤)؛ ومسلم (١٠٤/٣) مع النووي؛ وأبو داود رقم (٦٠)؛ والترمذي رقم (٢٦)؛ وأبو عوانة (٢ / ٢٣٥)؛ وأحمد (٢٠٨/٣)؛ وابن خريمة (٢ / ٨ - ٩)؛ والبيهقي في سننه الكبرى (٢ / ٢٩٨)؛ والبغوي في «شرح السنة»(١ / ٤٤٣)؛ وابن الجارود في «المنتقى» برقم (٦٦) من طرق عن عبدالرزاق قال: أنا معمر عن همام عن أبي هريرة به.

وجاء بلفظ: «إن الله لا يقبل صلاة بغير طهور ولا صدقة من غلول» أخرجه مسلم (١١٧/٣ - ١٠٢/٣) تحفة، وابن ماجه (١١٧/١)؛ وأبو عوانة (١٠٣/١)؛ وأحمد (٢/ ١٩، ٢٠، ٣٩، ٥١، ٥٧، ٣٧)؛ وابن المجارود في «المنتقى» برقم (٥٦)؛ والطيالسي في مسنده رقم (١٨٧٤)؛ وابن خزيمة (١/٨)؛ والطحاوي في «المشكل» (٢٨٦/٤)؛ والبيهقي في سننه الكبرى (٢/١٤) وأبو نعيم في «الحلية» (١٧٦/٤) كلهم من طريق سماك عن مصعب بن سعد عن أبن عمر به.

المتقدمين بانتفاء القبول على انتفاء الصحة، كما فعلوه في قوله صلى الله عليه وآله وسلم: «لا يقبل الله صلاة حائض إلا بخمار»(١) قال: ولا يتم ذلك إلا بأن يكون انتفاء القبول دليلًا على انتفاء الصحة.

قلت: وهذا هو الذي ذهب إليه أبو محمد بن حزم، ثم قال ابن دقيق العيد؛ وقد حرَّر المتأخرون في هذا بحثاً لأن انتفاء القبول قد ورد في مواضع مع ثبوت الصحة، كالعبد إذا أبق لا يقبل الله له صلاة. وكما ورد فيمن أتى عرَّافاً (٢) وكشارب الخمر، ثم قال: إنه إذا قيل قد دلّ الدليل على القبول من لوازم الصحة، فإذا انتفى انتفت فيصح الاستدلال بنفي القبول على على نفي الصحة، وتحتاج تلك الأحاديث التي نفي فيها القبول مع بقاء الصحة إلى تأويل أو تخريج جواب، انتهى.

قلت: معلوم أن حديث أبي هريرة وهو: «لا يقبل الله صلاة أحدكم إذا أحدث حتى يتوضأ» لم يسق إلا لبيان أن لا صحة لصلاة بلا وضوء، والقبول بأنه قد علم عدم صحة الصلاة إلا بوصول مراد له آخر لا يدفع الاستدلال بالحديث على نفي الصحة بنفي القبول، فإن الأدلة على الحكم الواحد قد تكون متعددة من الكتاب والسنة والإجماع وقد تكون متكررة من نوع من هذه الأنواع.

وجاء أيضاً من حديث أسامة: أخرجه أبو داود، والنسائي، وابن ماجه، وأبو عوانة،
 وأحمد، والطيالسي، في مسنديهما.

<sup>(</sup>۱) أخرجه أبو داود (۲۱/۱)؛ والترمذي (۲۱۰/۲- ۲۱۲)؛ وابن ماجه برقم (۲۰۵۰)؛ وابن أبي شيبة (۲۸/۲)؛ والبيهقي في سننه الكبرى (۲۳۳/۲)؛ والحاكم (۱۹/۳) وأحمد في مسنده (۲/۱۰، ۲۱۸، ۲۰۹) وانظر المحلى (۱۹/۳) قلت: والحديث ثابت؛ ولمزيد من التفصيل: انظر تحقيقي على رسالة (اللمعة) للشوكاني، طبع دار القدس ـ صنعاء.

<sup>(</sup>۲) رواه مسلم (۱۷۰۱/۱)؛ وأحمد في مسنده (۱۸۰/۵، ۳۸۰/۵) عن بعض أزواج النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم، وورد من حديث أبي هريرة مرفوعاً بلفظ ومن أتى عرافاً أو كاهناً فصدّقه بما يقول فقد كفر بما أنزل على محمد صلى الله عليه وعلى آله وصحبه وسلم، أخرجه أحمد (۲/۹/۱)؛ والحاكم (۸/۱)؛ والبيهقى في سننه الكبرى (۱۳۵/۸).

ثم إنّا لا نسلم صحة صلاة الآبق ومن ذُكِرَ معه، وأين الدليل على صحتها؟ وقولهم الدليل عليه الإجماع بعدم لزوم الآبق ونحوه إعادة الصلاة بنوع وقوع الإجماع، وهذا ابن حزم وأبو هريرة يخالفان، على أن الإجماع نفسه ممنوع تحقيقه كما قرره الأئمة المحققون في الأصول وغيرها.

فالملازمة بين نفي الصحة ونفي القبول هي الأصل، والدليل على من أدعى خلافها وأي شيء أدل على ذلك من أمره صلى الله عليه وآله وسلم للمسبل بإعادة وضوءه ثم قوله تعللاً لذلك: (إن الله لا يقبل صلاة مسبل إزاره) فالأمر بالإعادة دليل على ملازمة عدم القبول لعدم الصحة، ومن ادعى عدم تلازمهما طولب بالدليل على دعواه، على أن الحديث دل على عدم صحة وضوء من صلى مسبلاً ولا عذر عن ذلك.

هذا وقد ذكر ابن العربي المالكي فرقاً بين ما نفى عند القبول مع بقاء الصحة، وما نفى عنه مع عدمها، وهي عروق مذهبية قد سقناها في حاشيتنا على «شرح العمدة»، وذكرها صاحب «طرح التثريب» وهي مبنية على تسليم القول بالصحة مع عدم القبول وهو محل النزاع.

وأخرج الترمذي من حديث أبي أمامة مرفوعاً: «ثلاثة لا تجاوز صلاتهم آذانهم العبد الآبق حتى يرجع، وامرأة بات زوجها عليها ساخط، إمام أمَّ قوماً وهم له كارهون» قال الترمذي: حسن غريب من هذا الوجه(۱). وهو يشعر بأنه لا صحة لهذه الصلاة لأنها لا ترفع بل هي باقية في ذمته.

وأخرج ابن خزيمة وابن حبان والبيهقي من حديث جابر رضي الله عنه مرفوعاً: «ثلاثة لا يقبل الله لهم صلاة ولا ترفع لهم إلى السماء حسنة؛ العبد الآبق حتى يرجع إلى مواليه...» الحديث(٢).

<sup>(</sup>۱) أخرجه الترمذي (۱۹۳/۲) حديث رقم (۳۲۰)؛ والبيهقي في سننه الكبرى (۱۲۸/۳)؛ وإسناده حسن.

<sup>(</sup>٢) أخرجه ابن خزيمة في صحيحه (٦٩/٢) رقم (٩٤٠)؛ وابن حبان في صحيحه =

فهذا الكلام في الطرفين الأولين: الإسبال في الصلاة لخيلاء، ولغيرها.

وقد عرفت أنه عند النووي لا يضر بالصلاة إذا كان للخيلاء بل يكون فاعل محرم فيها، وأنه يكره فيها إذا كان لغير خيلاء، وأنه يبطلها عند ابن حزم إذا كان للخيلاء.

وأما في غير الصلاة: فقال الإمام المهدي عليه السلام (١) في البحر: ويكره تطويل الثياب حتى يغطي الكعبين.

قال عليه المحقق المقبلي ما لفظه: هذه المسألة (٢) في السنة نارٌ على عَلَم في منع ما تحت الكعبين وأنه في النار وأن الحد وسط الساقين فإن أبيت فإلى الكعبين، والعجب من الفقهاء في تهوين أمرها وكان الواجب أن يهولوا ما هولتِ السنة ويهونوا ما هونته، وهم إنما يلتفتون إلى هذه المسألة أدنى التفات، فيما طولوا من المصنفات وقل من يزيدها على لفظ الكراهة الذي غلب استعمالهم لها في التنزيه، دون الحظر وإن زعم زاعمون أن إطلاقها أصل في الحظر، فإن المعروف من استقراء كلامهم ما ذكرنا.

وتقييد كثير من الروايات بالخيلاء بيان للحامل على ذلك في الأغلب، وكذلك قوله صلى الله عليه وآله وسلم لأبي بكر رضي الله عنه ـ وقد قال

<sup>= (</sup>۲۷۰/۷) حدیث رقم (۳۳۱۰)؛ وابن عدی فی «الکامل» (۲۷۰/۳)؛ والبیهقی فی سننه الکبری (۳۸۹/۱).

قلت: وهو حديث ضعيف لسببين :

١ - الوليد بن مسلم يدلس تدليس التسوية، وهو مطالب بالتصريح بالتحديث إلى
 آخر السند.

٢ ــ زهير بن محمد شيخ الوليد بن مسلم، وهو الخراساني الشامي، وفي روايته مقال، راجع ترجمته في «التهذيب» و «الميزان» والله أعلم.

<sup>(</sup>١) في المخطوطة مختصرة هكذا (عليلم).

<sup>(</sup>٢) في المخطوطة في جميع المواضع (المسئلة) والصحيح ما أثبتناه.

حين سمع النهي: إني إذا لم أتعاهد إزاري يسترخي -: «لست ممن يفعل ذلك خيلاء» أي لست ممن يتعمّد ذلك، وهذا ما نختاره من العمل بالمطلق وحمل المقيد على زيادة في موجب الحكم فيكون التحريم عاماً، انتهى.

قلت: ونِعْمَ ما قال، أي عامًا في حال الخيلاء وغيرها، وهو يشير إلى ما نختاره من أنه لا يحمل المطلق على المقيد، كما يقول بحمله عليه الجمهور، وهو مذهب الشافعي، وإليه يشير كلام النووي. وخالفهم الحنفية ووافقهم صاحب المنار وقال في «نجاح الطالب»: المقيد إنما هو أحد الأفراد التي يَصْدُق عليها المطلق، والنص على فرد من أفراد العام ليس بتخصيص مع إيقاف الحكمين فكذا هنا، انتهى.

وقد بحث مع أئمة الأصول القائلين بالحمل بما يظهر به قوة ما جنح إليه، مع أنه قد أشار هنا بقوله بيان الحامل على ذلك في الأغلب إلى أن قيد الخيلاء خرج مخرج الأغلب، والقيد إذا خرج مخرج الأغلب لم يعتبرله مفهوم عند جمهور الأصول، كما قاله الجمهور في قوله تعالى: ﴿وَرَبَيْبِكُمُ وَاللَّتِي فِي حُجُورِكُم ﴾(١) الآية، لأن قيد في حجوركم فلا يعمل بمفهومه فلا تحل الربيبة في غير الحجر فكذلك الإسبال هنا لا يحل مع عدم الخيلاء وفي كلام ابن الأثير ما يشعر بذلك حيث قال: وإنما يفعل ذلك للخيلاء ويؤيده أن في بعض الأحاديث: «وإياك والإسبال فإنه من المخيلة»(١) فجعل نفس الإسبال بعضاً من المخيلة. ثم وجدت بعد ثلاث سنين (من)(١) تأليف هذه الرسالة في «فتح الباري» شرح صحيح البخاري، ما لفظه: (قال ابن العربي: لا يجوز للرجل مجاوزة ثوبه كعبه ويقول لا أجره خيلاء لأن النهي قد تناوله لفظاً، ولا يجوز لمن تناوله اللفظ حكماً أن يقول لا أمتئله لأن

<sup>(</sup>١) في المخطوطة (التي) وهو خطأ من الناسخ، والآية هي رقم (٢٣) سورة النساء.

<sup>(</sup>٢) هُو قطعة من حديث أبي جرى الهجيمي، أخرَجه أحمد (٥/٦٣ - ٦٤) وإسناده صحيح.

<sup>(</sup>٣) ما بين القوسين ليس في المخطوطة، فأثبتها لأن السياق يقتضيها.

تلك العلة ليست فِيَّ فإنها دعوى غير مسلمة بل إطالته ذيله دال على تكبره)(١)، انتهى ملخصاً.

ثم قال ابن حجر: (وحاصله أن الإسبال يستلزم جرّ الشوب، وجر الثوب يستلزم الخيلاء) (٢).

ويؤيده ما أخرجه أحمد بن منيع من وجه آخر عن ابن عمر في أثناء حديث خرجه: «وإياك وجر الإزار فإن جر الإزار من المخيلة».

وأخرج النسائي وابن ماجه وصححه ابن حبان من حديث المغيرة: رأيت رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم آخذاً برداء سفيان بن سهل وهو يقول: «سفيان لا تسبل، إن الله لا يحب المسبلين» (٣).

وأما حديث أبي بكر رضي الله عنه، فالذي يظهر لي أنه من باب نفي القيد والمقيد معاً، وأن مراده صلى الله عليه وآله وسلم في جوابه عليه: إنك لا تسبل ولا تفعله مخيلة وذلك أنه قال: إن إزاري يسترخي وهذا ليس بإسبال فإنه لا بد أن يكون من فعل المسبل نفسه، وهنا نسب الاسترخاء إلى الإزار من غير إرادته، فالجواب منه صلى الله عليه وآله وسلم من باب

<sup>(</sup>۱) انظر «فتح الباري» (۲٦٤/۱۰)؛ وعون المعبود (١٤٢/١١) وهذا كلام ابن العربي بالنص، إلا أنه حصل فيه شيء من التلخيص وهي هذه العبارة: (ولا يجوز لمن تناوله لفظاً أن يخالفه إذا صار حكمه...) إلخ كلامه.

<sup>(</sup>٢) الفتح (٢٦٤/١٠).

<sup>(</sup>٣) أخرجه أبن ماجه (١١٨٣/٢) حديث رقم (٣٥٧٤)؛ والنسائي في الكبرى كما في «تحفة الأشراف»؛ وابن حبان في صحيحه (٣٩٨/٧) حديث رقم (٥٤١٨)؛ وأحمد في مسنده (٢٠٧/٨) و (٢٥٣/٤)؛ وابن أبي شيبة (٢٠٧/٨) كلُّهم من طريق شريك وهو ابنه عبد الله القاضي عن عبدالملك بن عمير عن حصين بن قبيصة عن المغيرة بن شعبة عن النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم. قلت: والحديث ضعيف لأنه من طريق شريك، وهو سيء الحفظ ومداره عليه في جميع الطرق، لكن تشهد له معاني الأحاديث الصحيحة المتقدمة فيرتقي إلى الحسن لغيره.

نفي القيد والمقيد، وهو نظير ما قاله صاحب «الكشاف» رحمه الله في قوله تعال: ﴿ إِنَّ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ بَعْدَ إِيمَانِهِمْ ثُمَّ ٱزْدَادُواْ كُفْرًا لَن تُقْبَلَ تَوْبَتُهُمْ ﴾ إنه نفي للتوبة من القبول، أي لا تبوبة لهم ولا قبول وأنشد البيت المعروف: (ولا يرى الصب بها ينحجر) (١).

ويؤيد أنه لا بد من القصد في الإسبال أنه لا يحرم جرّه حال الفزع والغضب والنسيان كما قدمناه، ولعل هذا الذي أراده صاحب «المنار» وأشار إليه بقوله في حديث أبي بكر - أي لست ممن يتعمد ذلك - وحينئذ فحديث أبي بكر ليس من محل النزاع في حد ولا صدر، إنما توهم أبو بكر فسأل فأجيب بأنه ليس من ذلك.

ثم وجدت في «التمهيد» لابن عبدالبر بعد أيام من كتب هذه الرسالة ما لفظه: (أنه صلى الله عليه وآله وسلم قال لأبي بكر: إنك لست ممن يرضى ذلك ولا يتعمده ولا يظن بك ذلك). انتهى.

وهو- بحمد الله - صريح في ما قلناه ويدل له أنه صلى الله عليه وآله وسلم أذن لأمهات المؤمنين في إسبال ذيولهن ذراعاً، ولم يقل لأم سلمة رضي الله عنها وقد سألته - أنه ليس من المخيلة لأنهن قاصدات لذلك فهو مخيلة أو مظنة لها، لكن عارض مفسدة الإسبال مفسدة أعظم منها وهي: انكشاف أقدام النساء وهي عورة، فأذن لهن وإن حصلت المخيلة دفعاً لأعظم المفسدتين بأخفهما. وحينئذ يتوجه الوعيد على الإسبال لغير النساء ولكن تخص الإباحة بذيولهن لا بقميصهن وثياب البذلة التي تلبسها في منزلها خالية عن الأجانب.

<sup>(</sup>۱) راجعت في «الكشاف» عند الآية المذكورة من سورة آل عمران فلم أجد كلام الزمخشري الذي أشار إليه الصنعاني رحمه الله، فلعله سقط من النسخة المطبوعة، ولهذا لم أتمكن من تصحيح البيت المستشهد به، وذلك لعدم استطاعتي على قراءتها في المخطوطة فأثبتها رسماً كما في المخطوطة، والله لمستعان.

واعلم أن هذا الذي أشار إليه «المنار» في خروج المفهوم على الأغلب تنزل منه على القول بالمفهوم، وإلا فهو ينفيه كما يأتي.

ثم قال في حاشية «المنار»: (ومما وقع من اللطف أنه كان لي عباءة، وما يكون من هذا النوع في زماننا غالبه الطول، فكنت في اليمن لأنه يغلب على المتفقهة لبس ذلك، أنشغل بطولها، فقلت مرة: إني لست ممن يفعل ذلك خيلاء مشيراً إلى حديث أبي بكر رضي الله عنه، فقالت لي امرأة: أوما يكفيك أنه يراك الله متخلقاً بأخلاقهم، فكأنما كشفت عن قلبي غشاوة واستغربت ذلك منها ورأيت أنها ملقّنة). انتهى.

هذا، وقد سبقت لنا إشارة إلى أنه لا يتم حمل المطلق على المقيد، وفيهما نزاع كما أشرنا إليه، فأما الحمل فقدمنا الكلام عليه، وأما القول بمفهوم الصفة فلنذكر كلام النفاة والمثبتين، ومن له ذوق سليم يعرف الصحيح من السقيم.

فقوله صلى الله عليه وآله وسلم: «خيلاء» في حديث: «لا ينظر الله إلى من جر ثوبه خيلاء»، مفهومه من مفهوم الصفة لاتفاقهم بأنه ليس المراد بها التجويز بل كل ما تقيد بها من حال وعلة ونحوها.

فذهب إلى القول بمفهوم الصفة الشافعي وجماعة من الأئمة، وذهب إلى نفيه الحنفية وأئمة من الشافعية: كالقاضي<sup>(۱)</sup> والغزالي، ونفاه المعتزلة والمهدي في «البحر».

واستدل المثبتون بدليلين كما في مختصر ابن الحاجب وغيره من كتب الأصول:

الأول: أنه نُقل عن أبي عبيدة \_ وهو من أئمة اللغة \_ أنه قال في قوله صلى الله عليه وآله وسلم: «لى الواجد يحل عقوبته وعرضه»(٢): أنه يدل

<sup>(</sup>١) في المخطوطة (لما لقاضي) وهو خطأ.

<sup>(</sup>٢) أخرجه أبو داود (٤٥/٤ ـ ٤٦) خديث رقم (٣٦٢٨)؛ والنسائي (٣١٦/٧ ـ ٣١٩)؛ =

أن لي غير الواجد لا يحل عرضه وعقوبته، قال: وفي قوله صلى الله عليه وآله وسلم: «مَطْلُ الغني ظُلم» (١) مثل هذا: وأنه قيل له في قوله صلى الله عليه وآله وسلم: «لأن يمتلىء بطن أحدكم قيحاً خير له من أن يمتلىء شعراً» (٢)، المراد بالشعر هنا الهجاء مطلقاً أو هجاء النبي صلى الله عليه وآله وسلم، فقال: لو كان كذلك لم يكن لذكر الامتلاء معنى لأن قليله وكثيره سواء فجعل الامتلاء من الشعر في قوة الشعر الكثير، ففهم منه أن القليل ليس كذلك، واحتج به فقد ألزم من تقدير الصفة المفهوم فكيف مع التصريح بها؟.

قالوا: ولأنه قال بمفهوم الصفة الشافعي، وهو وأبو عبيد من أئمة اللغة فظهر إفادتها لغة. انتهى.

وأجيب عنه: بأن اللغة إنما ثبتت بالنقل لا بالفهم، والنقل يختصُّ بالموضوعات للشخص أو للنوع وليس ذلك أحدهما إلا إذا قامت قرينة على

<sup>=</sup> وابن ماجه (۸۱۱/۲) حدیث رقم (۲٤٢٧)؛ وأحمد (۲۲۲/٤، ۳۸۸، ۳۸۹)؛ والبیهقی (۵۱/۱)؛ والبیهقی (۵۱/۱)؛ والبرانی فی الکبیر (۳۸۰/۷)؛ والبطحاوی فی «المشکل» (۱۱۳۱)؛ وابن حبان رقم (۱۱۲۱) زوائد؛ وعلّقه البخاری فی صحیحه (۵۲/۵) جمیعاً من حدیث عمرو بن الشرید عن أبیه. وفی إسناده: محمد بن عبدالله بن میمون بن مسیکة وهو مقبول کما فی «التقریب».

<sup>(</sup>۱) أخرَجه البخاري (٤/٤/٤) حديث رقم (٢٢٨٧) و (٤٦٢/٤) حديث رقم (٢٢٨٨) و (٤٦٠/٤) حديث رقم (٢٢٨٨) و (١١٩٧/٣) حديث رقم (٢٤٠٠)؛ ومسلم (١١٩٧/٣)؛ وأبو داود (٣/٠٤٠) والنسائي (٦٤٠) حديث رقم (١٣٠٨)؛ والترمذي (٣/٠٠) حديث رقم (١٣٠٨)؛ والنسائي حديث رقم (٢٤٠٣) جميعاً من حديث رقم (٢٤٠٣) جميعاً من حديث أبي هريرة.

<sup>(</sup>۲) أخرجه البخاري (۱۰/۵۰) فتح، ومسلم (۱/٤) حديث رقم (۲۲۵۷)؛ وأبو داود (۲۲۵۰) حديث رقم (۲۲۵۱)؛ والترمذي (۱٤٠/٥) حديث رقم (۲۸۵۱)؛ والترمذي (۱٤٠/٥) حديث رقم (۲۷۹۰)؛ وأحمد (۱/۱۵۷، ۱۷۷۱) و (۲/۳۹۰، وابن ماجه حديث رقم (۳۷۵، ۳۷۰۹)؛ وأحمد (۱/۱۵۷، ۱۵۷۱) و (۲/۱۳۹، ۲۹۱)؛ والطحاوي في «شرح السنة» (۱۳۰/۵)؛ والطحاوي في «شرح معاني الآثار» (۲۹۵/٤)؛ وعبدالرزاق في المصنف رقم (۲۰۵۰۳).

أنه من التعريض بغير المذكور، فمدلول العربية منطوق لما عرف من أن التعريض من الكناية وهي موضوعة بالنوع ولا نزاع في ذلك والحاصل أنهما لم يوردا ذلك عن اللغة، وإنما أخبرا عن فهمهما ورأيهما وهو كآرائهم الشرعية والعقلية، يوضحه أنه إذا اختلف عربيان سليقيان في معنى جعلنا كلامهما لغتين. وإذا اختلف إمامان لم نجعل كلامهما لغتين بل يجب الترجيح بين قوليهما، ولو كان قول الأئمة مقبولاً مطلقاً لساوى قول السليقيين.

وأجيب أيضاً بجواب آخر: وهو أنهما إنما حكما بذلك لموافقته الأصل لا بالمفهوم، والنقل من المخصصات ـ كما علم أما في مطل الواجد فظاهر إذ لا عذر له بخلاف المعدم إذ التكليف إنما هو بالموجود.

وأما الشعر فلأنه قد علم في الجاهلية والإسلام أن الانشغال به مفخرة الناقص ومنقصة الكامل، وأنه يشغل عن الكمالات، ويستلزم الكذب والتخيلات التي لا أصل لها، وملأ الجوف منه لا يخلو عن ذلك، نعم، ربما خلا القليل منه بلا كراهة فيه، فكيف وقد تمثل به النبي صلى الله عليه وآله وسلم؟.

فهذه قرينة تعيد المفهوم منطوقاً لما عرفت من أن ما قامت القرينة على اعتباره من مفهوم المخالفة فهو منطوق، وتأتي أدلة من قال بإثبات مفهوم الصفة أنه لو لم يدل على المخالفة لم يكن لتخصيص محل الذكر بالمنطوق به فائدة. وتخصيص آحاد البلغاء بغير فائدة ممتنع فالشارع أَجْدَرُ.

وأجِيب: بأن فائدته تشخيص مناط الحكم، فهو لتحصيل أصل المعنى كاللقب فإنك إذا قلت: أكرم زيداً التميمي فقد أمرت أن يوقع الإكرام على زيد المقيد بكونه تميمياً، ففائدة ذكر الصفة تعيين من أمرت بإكرامه وأردته، فكيف يقال لم يكن لتخصيص محل النطق بالذكر فائدة؟

وكيف تطلب فائدة زائدة على فائدة الوضع؟.

فعرفت من هذا التحرير مساواته لمفهوم اللقب، وأنه يختل الكلام عند إسقاط الصفة، وكذلك المنسوب إليه في قولك: جاءني زيد الطويل، ليس مسمى زيد فقط بل الموصوف بالصفة فهي داخلة في مفهوم المسند إليه لتحصيل معناه، ولا تدل العبارة أن زيداً القصير لم يجىء الذي هو معنى اعتباراً بمفهوم الصفة ـ بل حكمه مسكوت عنه، بحيث لو قلت: جاءني زيد القصير، بعد قولك: جاءني زيد الطويل، لم يكن كلاماً متناقضاً ظاهراً.

هذا قصارى ما عند الفريقين استدلالاً ورَدًا، فتأمل فإنه لا يخفى عليك الأقوى دليلاً والأحسن قيلاً.

وإذا عرفت ما قررناه وأحطت علماً بما سُقناه، عرفت قوة التحريم مطلقاً للإسبال في كل حال.

وأما ما نُقل عن ابن حجر الهيتمي<sup>(۲)</sup>: أن الإسبال صار الآن شعار العلماء، وكأنه يريد علماء الحرمين لا غيرهم، قال: (فلا يحرم عليهم بل يباح لهم)، فهو كلام يكاد يضحك منه الحبر والورق، وكأنه يريد إذا صار شعاراً لهم لم يبق فيه للخيلاء مجال. ولكنه يقال: وهل يجعل ما نهى عنه رسوله صلى الله عليه وآله وسلم حلالاً إذا صار شعاراً معتاداً لطائفة لا سيما أشرف الطوائف، وهم هداة الناس وقدوتهم وأعيانهم فيصير حلالاً وينتفي عنه النهى؟

وهل قدوة العلماء والعباد وإمام المبدأ والمعاد، سوى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم الذي أرسله معلماً للعباد كل ما يقربهم إلى ربهم ويبعِّدهم عن معصيته حتى قال بعض الصحابة: لقد علمنا نبينا كل شيء حتى الخراءة (٣) ـ أي آداب التخلي ـ؟

<sup>(</sup>١) في المخطوطة (زيد) وهو خطأ والصواب ما أثبتناه.

<sup>(</sup>٢) في المخطوطة (الهيثمي) الصحيح بالتاء.

<sup>(</sup>۳) أخرجه مسلم (۱ / ۲۲۳)؛ وأبو داود (۱ / ۱۷) حديث رقم (۷)؛ والترمذي حديث =

فالشعار للعلماء هو شعاره وشعار أصحابه صلى الله عليه وآله وسلم، فهم القدوة لا ما جعله من ارتكب ما نهى عنه شعاراً، فإن أول من خالف النهي واتخذه له لباساً قبل أن يسبقه إليه أحد مبتدع قطعاً آتياً بما نهى عنه لا تتم فيه هذه المقدرة القبيحة لأنه لم يكن شعاراً إلا من بعده، فمن تبعه تبعه على الابتداع وارتكاب المنهي عنه، ثم اعتذر لنفسه بأنه صار له شعاراً.

وسبحان الله تعالى ما أقبح بالعالم أن يروج فعله لما نُهيَ عنه نَهْيَ تحريم أو كراهة شعاراً مأذوناً فيه، وكان خيراً منه الاعتراف بأنه خطيئة أقل الأحوال مكروهة ومحل ريبة، فإن هذه الأحاديث التي سمعتها من أول الرسالة تثير ريبة إذا لم يحصل التحريم، وقد ثبت حديث: «دع ما يريبك إلى ما لا يريبك»(۱)، وإذا لم تثر هذه الأحاديث ريبة توجب الترك للمنهي عنه وعدم حِلّهِ حِلاً خالصاً فليس عند من سمعها أهلية(۱) لفهم التكاليف الشرعية، كيف وقد قال صلى الله عليه وآله وسلم في الحديث الذي أخبرت فيه امرأة بإرضاعها امرأة رجل فأمره صلى الله عليه وآله وسلم بفراقها وقال له: «كيف وقد قيل»(۱).

وهذا كله منا تنزل وإلا مما قدمناه من الأدلة وبيان دلالتها ما ينادي على التحريم أعظم نداء، والاعتذار بكون النهي للخيلاء عرفت بطلانه وهل أوضح من قول الشارع: «ما زاد على الكعبين ففي النار» دلالة على إطلاق التحريم وشدة الوعيد، وهو كقوله صلى الله عليه وآله وسلم: «ويل

<sup>=</sup> رقم (١٦)؛ وابن ماجه حديث رقم (٣١٦)؛ والنسائي حديث رقم (٤١).

<sup>(</sup>۱) أخرجه الترمذي حديث رقم (۲۰۱۸)؛ والنسائي حديث رقم (۷۱۱)؛ وأحمد (۲۳/۲) و (۲۳/۲) و (۲۳/۲)؛ والحاكم (۱۳/۲) و (۲۳/۲) و (۹۹/۶) وهو حسن بمجموع طرقه.

<sup>(</sup>٢) في المخطوطة (أهله) والصحيح ما أثبتناه.

 <sup>(</sup>٣) أخرجه البخاري (١/٥٤) حديث رقم (٨٨) ط البغا. وأخرجه أيضاً برقم (١٩٤٧) اخرجه البخاري (٢٥١٧، ٢٥١٧) وأخرجه أبو داود برقم (٣٦٠٣، ٢٥١٧)؛ وأخرجه أبو داود برقم (٣٦٠٣) والدارقطني والنسائي برقم (٣٣٣٠)؛ والترمذي برقم (١١٥١)؛ وأحمد (٤/٧)؛ والدارقطني (٤٩٩)؛ والبيهقي (٢/٣٤) وعبدالرزاق في مصنفه برقم (١٥٤٣٥، ١٥٤٣٦).

للعراقيب من النار»(١) في حديث الوضوء. ولم يستفصل صلى الله عليه وآله وسلم ابن عمر ولا الذي أمره بإعادة الوضوء ولا غيرهما ممن نهاه: هل كان إسباله للخيلاء أو لغيرها في حديث واحد، وقد عرفت القاعدة الأصولية وهي: أن ترك الاستفصال في موضع الاحتمال ينزل منزلة العموم في المقال:

ولا يروِّج جواز الإسبال إلا من جعل الشرع تبعاً لهواه، وذلك ليس من شأن المؤمن وقد قال صلى الله عليه وآله وسلم: «والذي نفسي بيده لا يؤمن أحدكم حتى يكون هواه تبعاً لما جئت به»(٢).

ومما يدل على عدم النظر إلى الخيلاء أمره صلى الله عليه وآله وسلم لابن عمر رضي الله عنه، وهل يظن بأن ابن عمر يفعل ذلك للخيلاء مع شدة تأسّيه به صلى الله عليه وآله وسلم -؟ وكيف يتأسى به في الفضائل ولا يتأسى به صلى الله عليه وآله وسلم في ترك الحرمات؟

ما ذاك إلا أنه أرخى إزاره غير عالم بالتحريم قطعاً، وقد قال صلى الله عليه وآله وسلم: «إياك والإسبال، فإن الإسبال من المخيلة» (٣)، ولو جاز لغير المخيلة لما جاز أن يطلق صلى الله عليه وآله وسلم النهي فإن المقام

 <sup>(</sup>۲) أخرجه البغوي في «شرح السنة» (۱/۲۱۳)؛ وابن أبي عاصم في «السنة»
 (۱۲/۱)، والخطيب في «تاريخ بغداد» (۳۲۹/٤).

قلت: وإسناده ضعيف لأنه من طريق نعيم بن حماد.

<sup>(</sup>٣) تقدم برقم ( ٤٩).

وبهذا ينتهي تخريج أحاديث هذه الرسالة.

سبحانك اللهم وبحمدك أشهد أن لا إله إلا أنت أستغفرك وأتوب أليك.

كتبه أبو عبدالرحمن/ عقيل بن محمد بن زيد المقطري. تعز \_ اليمن.

مقام بيان ولا يجوز تأخيره عن وقت الحاجة، وأي حاجة أشد من مقام النهي والله أعلم.

\* \* \*

وإلى هنا انتهى بنا ما أردنا تحريره وإبانة المقام وإيضاحه، والله يرزقنا اتباع رسوله صلى الله عليه وآله وسلم في كل حال صلى الله عليه وعلى آله خير آل.

قال ناسخ الرسالة في آخرها: فرغ من نسخ مسألة الإسبال، وله الحمد على كل حال.

## الفهرس

الصفحة		
		مقدمة المحقق
٧		ترجمة مختصرة للإمام الصنعاني
17		وصف المخطوط
۱۸		صور المخطوط
41		عملي في المخطوطة
40		رسالة استيفاء الأقوال

تطلب منشوراتنا من مكتبة دار القدس صنعاء ـ ص.ب. ١٠٦٥٥ دار ابن حزم بيروت ـ ص.ب. ١٤/٦٣٦٦